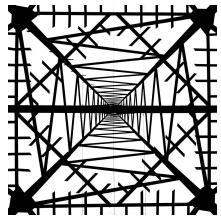


UN PEU D'ÉVÉNEMENTS DANS UN MONDE LINÉAIRE.

Le film dont vous êtes le héros.

julien Vinber





Julien Vinber

Développeur

Je fait du PHP depuis 2001

Je travail pour 2S2I Solutions,
en mission chez La Poste



Contact :



[@julienVinber](https://twitter.com/julienVinber)



[julienvinber](https://www.linkedin.com/in/julienvinber)



[julienVinber](https://github.com/julienVinber)



Principe

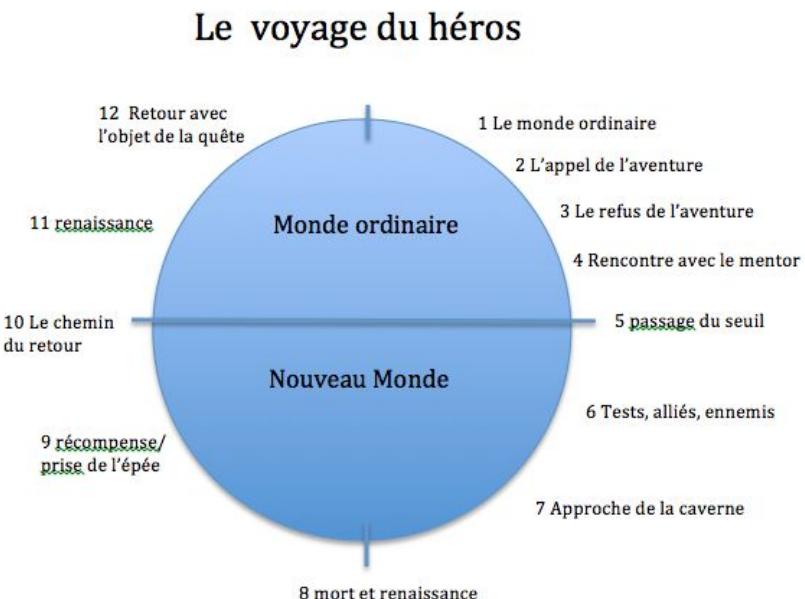


Principe

Inspiration :

<https://www.commentfaireunfilm.com>

Qui propose un découpage en 12 parties inspiré des travaux de Joseph Campbell sur les mythes.



01 - Le monde ordinaire

La programmation séquentielle

La programmation séquentielle est un paradigme de programmation dans laquelle le déroulement des instructions du programme est toujours le même (les instructions elles-mêmes peuvent être différentes en fonctions des embranchements,...).

[Wikipedia](#)



02 - L'appel de l'aventure

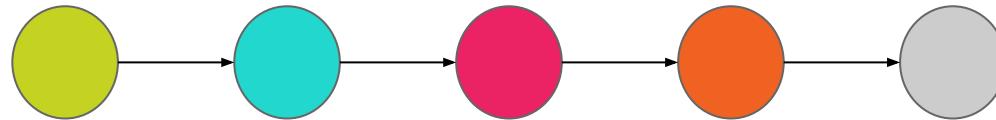
Le premier problème :

L'Homme



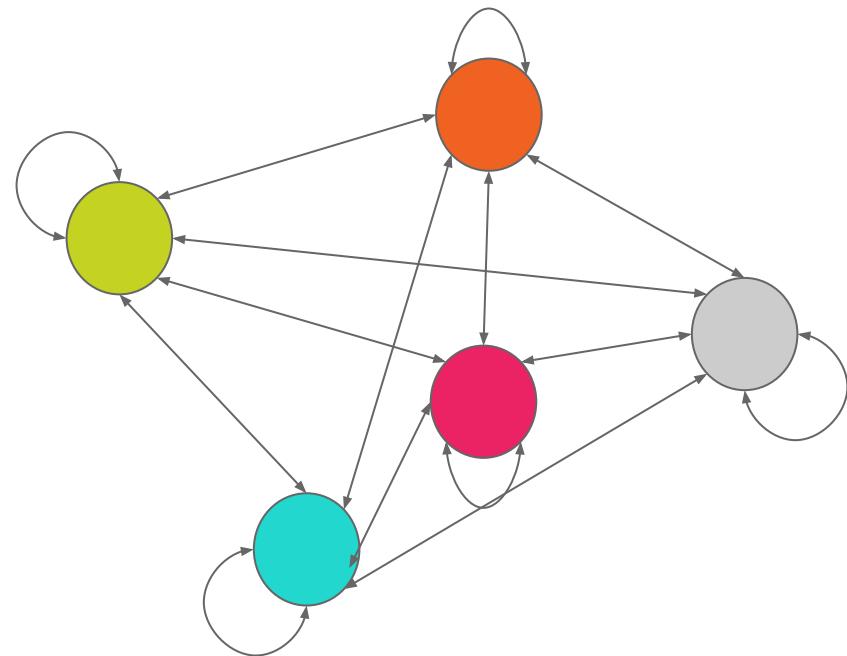
02 - L'appel de l'aventure

Un monde simple



02 - L'appel de l'aventure

L'homme veut être libre.



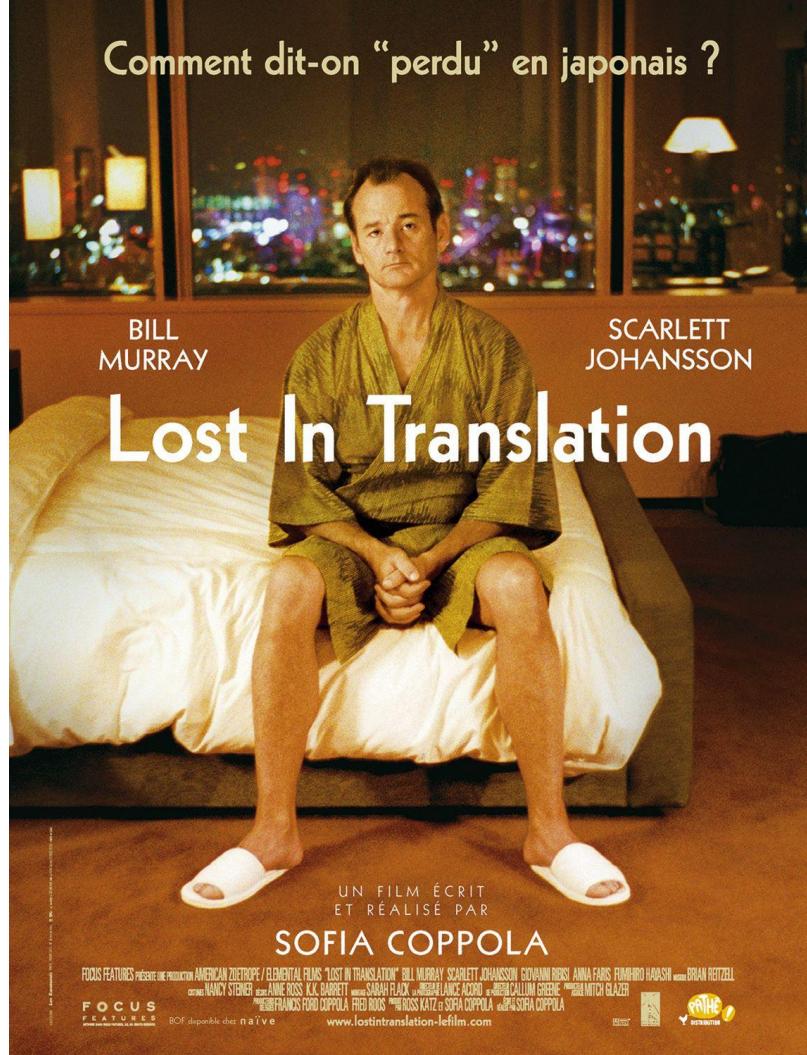
02 - L'appel de l'aventure

Transitions

=

RISQUE

Comment dit-on "perdu" en japonais ?





M A N O F S T E E L

2013

ManOfSteelTheFilm.de

Notre héro

L'évènement

03 - Refus de l'aventure

PHP



UN FILM DE
LUCAS BELVAUX

03 - Refus de l'aventure

La gestion native est liée à l'IHM.

La partie évènement / réactif a été déportée sur l'interface et le serveur Web



04 - Rencontre du mentor

Sans Objet ?

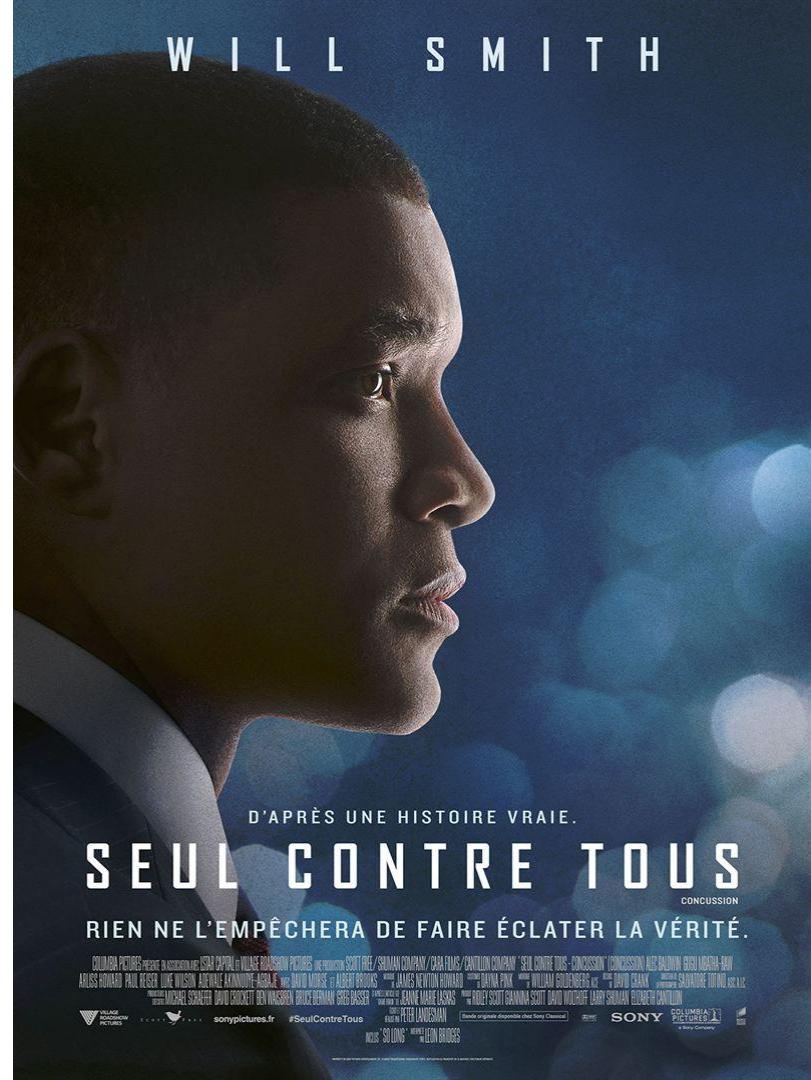


WILL SMITH

04 - Rencontre du mentor

Nos amies les Frameworks

- Symfony
- Laravel
- Zend Frameworks
- CakePHP
- YII
- FuelPHP
- Jelix
- Drupal
- Wordpress
- ...



05 -Passage du seuil de l'aventure

Fichier : 6000 Lignes

Fonction : 1000 Lignes

=>

Plus jamais cela.



06 -épreuve, rencontre
des alliés et ennemis

Refaire ?



06 -épreuve, rencontre
des alliés et ennemis

Comprendre ?



06 -épreuve, rencontre des alliés et ennemis

Exemple de la vie d'un programme :

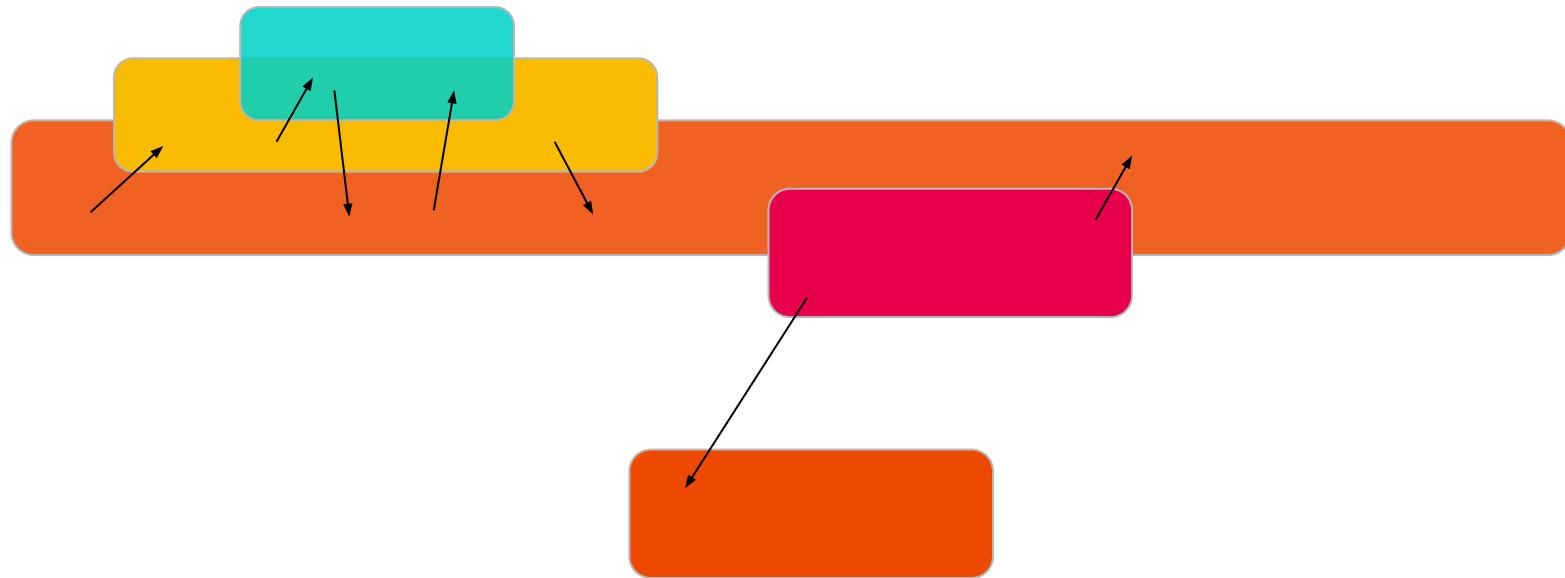
Création d'un utilisateur

- On reçoit la demande
- On valide
- On enregistre

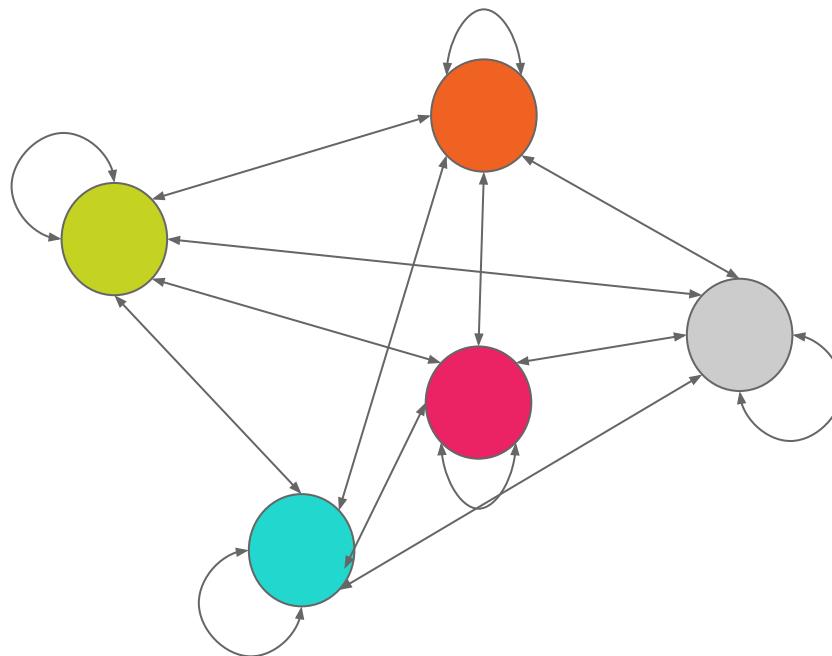
Puis :

- Envoyer un mail de confirmation
- Créer un utilisateur dans la gestion Co.
- Envoyer une alerte aux commerciales pour contacter le client.
- Lui envoyer dans 7 jours une offre promo.
- Valider son mail.
- Vérifier s'il y a un parrain et lui envoyer une récompense.
- ...

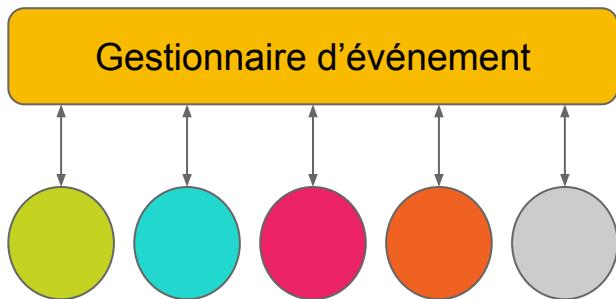
06 -épreuve, rencontre des alliés et ennemis



06 -épreuve, rencontre des alliés et ennemis

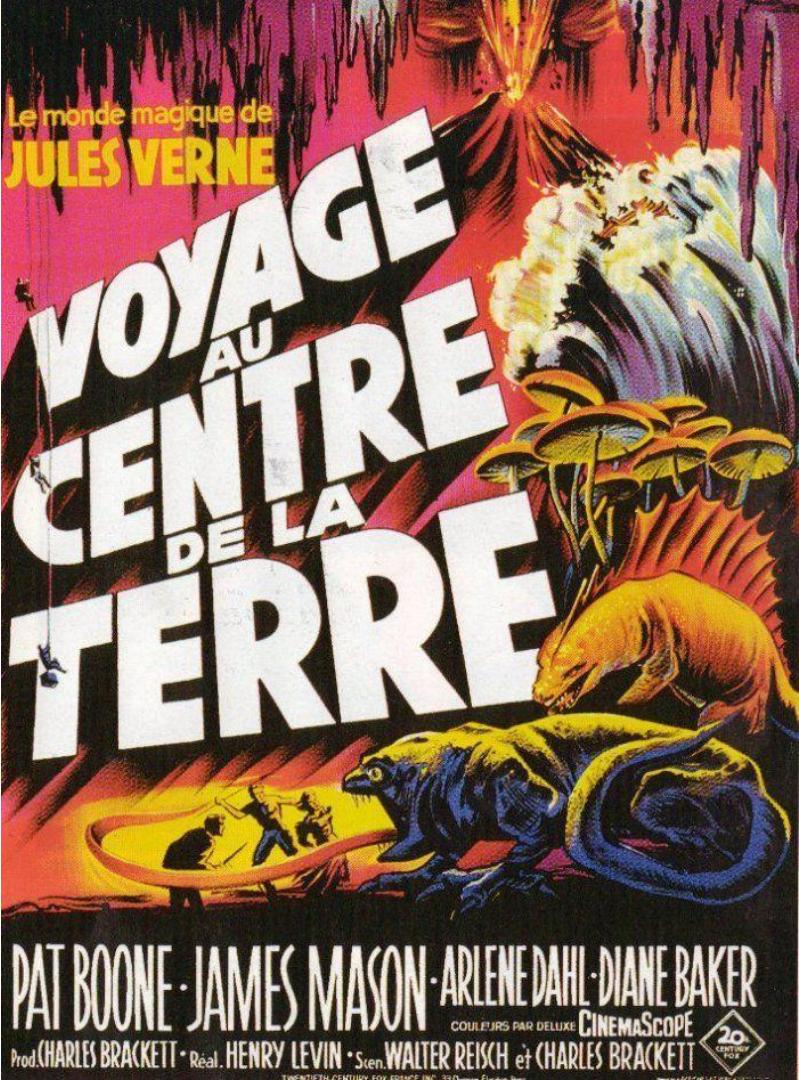


06 -épreuve, rencontre des alliés et ennemis



07 -Approche/accès à la caverne

Design Pattern Observable



08 - Dernière épreuve : mort et renaissance

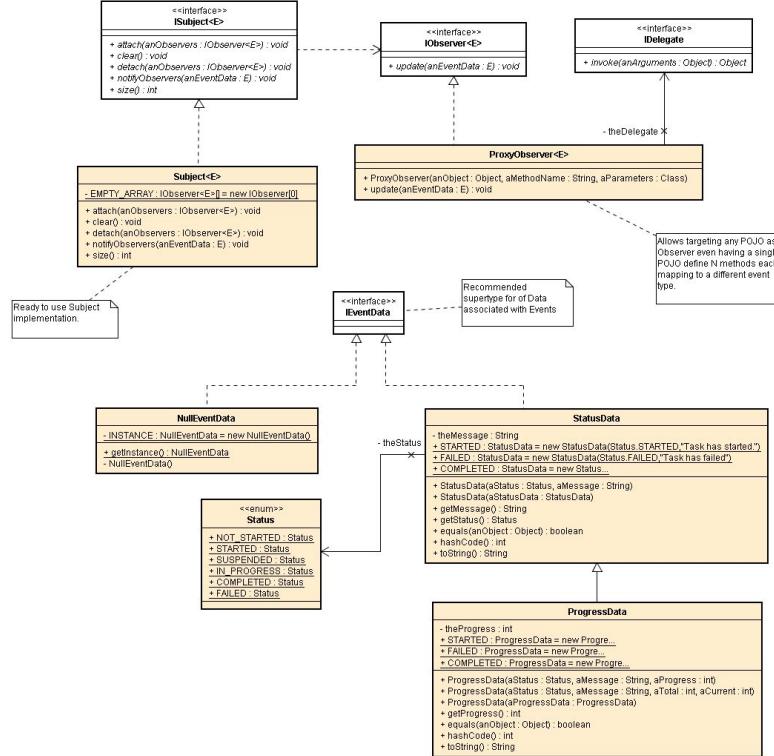
VERSION RESTAURÉE 8K INÉDITE
REDÉCOUVREZ LE CHEF-D'ŒUVRE DU MAÎTRE DU SUSPENSE !

ALFRED HITCHCOCK **LA MORT AUX TROUSSES**

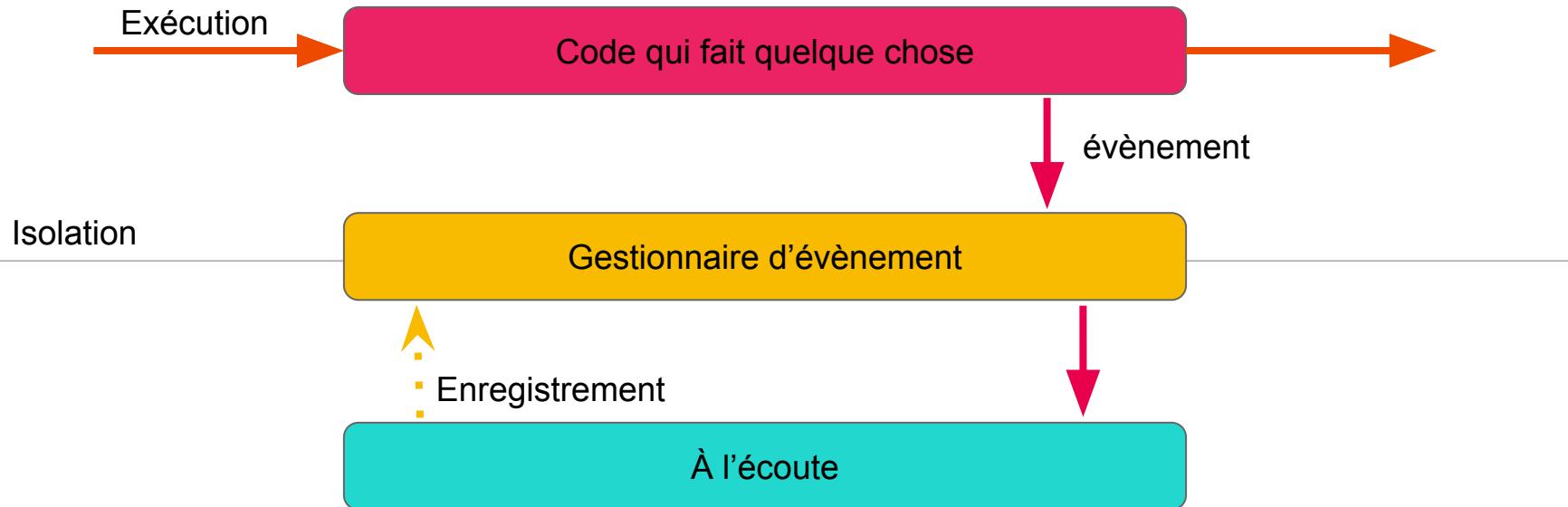
fip SDI adfp ECRANLARGE.COM DIDCLASSIK TCM Jalouse TRANSFUCE CANAL+



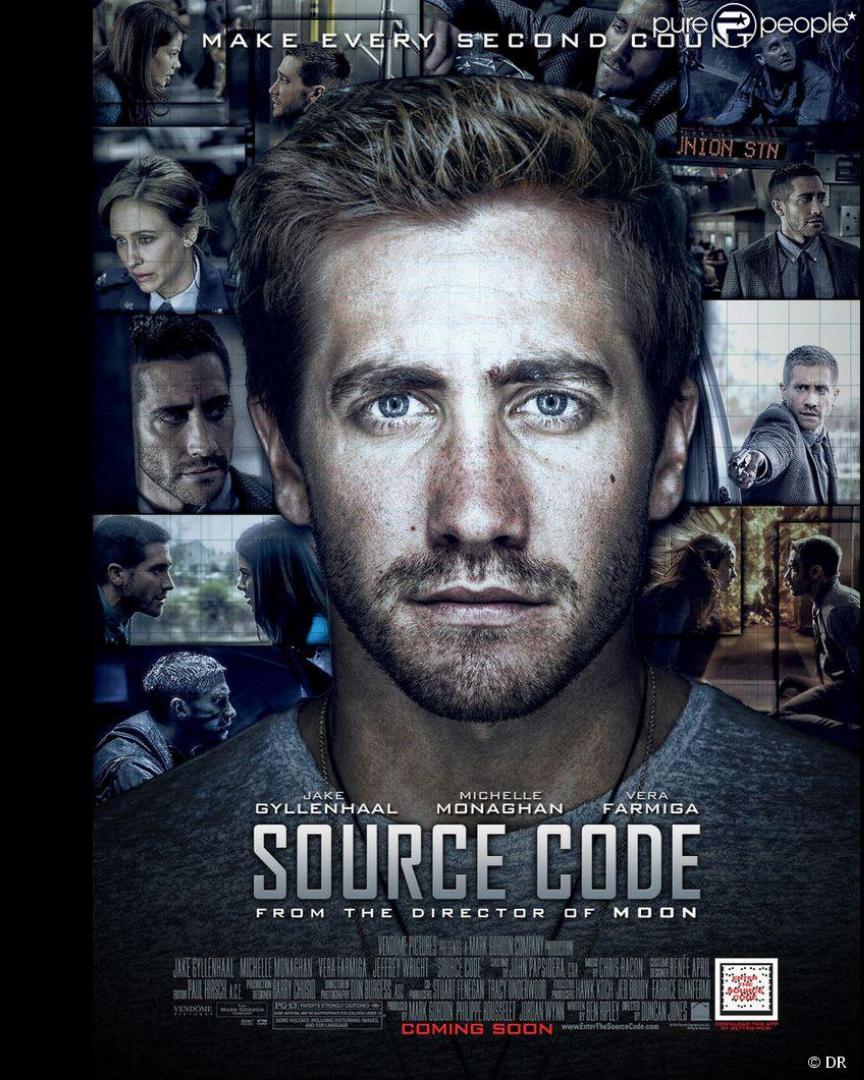
08 - Dernière épreuve : mort et renaissance



08 - Dernière épreuve : mort et renaissance



09 -Récompense/ prise de l'épée



09 - Récompense/ prise de l'épée

```
class EventManager implements EventManagerInterface
{
    private $listener = [];

    public function attach(string $eventName, callable $callback): void
    {
        if (!isset($this->listener[$eventName])) {
            $this->listener[$eventName] = [];
        }
        $this->listener[$eventName][] = $callback;
    }

    public function trigger(string $eventName, EventInterface $event): void
    {
        if (isset($this->listener[$eventName])) {
            foreach ($this->listener[$eventName] as $listener) {
                $listener($event);
                if ($event->isPropagationStopped()){
                    break;
                }
            }
        }
    }
}
```

09 - Récompense/ prise de l'épée

On attache l'événement :

```
$this->eventManager->attach('createUser', [$creaMail, 'onCreateUser']);
```

```
class MailCreationUser implements MailCreationUserInterface
{
    public function onCreateUser(UserEvent $event)
    {
        dump('J\'envoi un mail à mon utilisateur', $event);
    }
}
```

09 - Récompense/ prise de l'épée

```
public function createUser(string $nom, ?string $mail):User
{
    $user = new User($nom, $mail);

    $this->saver->save($user);

    $this->eventManager->trigger('createUser', new UserEvent($user));

    return $user;
}
```

09 - Récompense/ prise de l'épée

Framework / CMS

- Symfony : https://symfony.com/doc/current/event_dispatcher.html
- Laravel : <https://laravel.com/docs/5.6/events>
- Zend Framework : <https://framework.zend.com/manual/2.3/en/modules/zend.event-manager.event-manager.html>
- Wordpress : https://codex.wordpress.org/Plugin_API/Hooks
- Drupal : <https://api.drupal.org/api/drupal/core%21core.api.php/group/events/8.5.x>
- CakePHP : <https://book.cakephp.org/3.0/fr/core-libraries/events.html>
- YII : <https://www.yiiframework.com/doc/guide/2.0/en/concept-events>
- FuelPHP : <https://fuelphp.com/docs/classes/event.html>
- Jelix : <https://docs.jelix.org/fr/manuel-1.6/events>

Solutions indépendantes :

- HOA : <https://hoa-project.net/Fr/Literature/Hack/Event.html>
- Simple Bus : http://docs.simplebus.io/en/latest/Guides/event_bus.html
- PSR 14 : <https://github.com/php-fig/fig-standards/blob/master/proposed/event-dispatcher.md>

10 - Chemin du retour

Climax

JD PROD - LES FILMS SUR MESURE ET STUDIOCANAL PRESENTENT

#HEROSOUESROC



Un film de LAURENT TIRARD

NOÉMIE MERLANT CHRISTOPHE MONTENEZ DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

JD PROD - LES FILMS SUR MESURE ET STUDIOCANAL PRESENTENT

10 -Chemin du retour

La solution parfaite ?

10 - Chemin du retour

Non :(

Non linéaire

=

L'appréhension du programme est plus complexe.

Des bouts de code exécuté vont être oubliés.

Difficile à débugger.

11 - Renaissance



11 - Renaissance

Non il n'y a pas qu'un seul super héro.

11 - Renaissance

Points fort :

Modèle simple à mettre en place

Permet de se plugger

Permet d'améliorer le S de SOLID avec une meilleure répartition des responsabilités.

12 - Retour avec l'objet de la quête



VINCENT ELBAZ
JULIE GAYET
ZABOU BREITMAN
LUDOVIK
ANNE CHARRIER

Prochains épisodes.

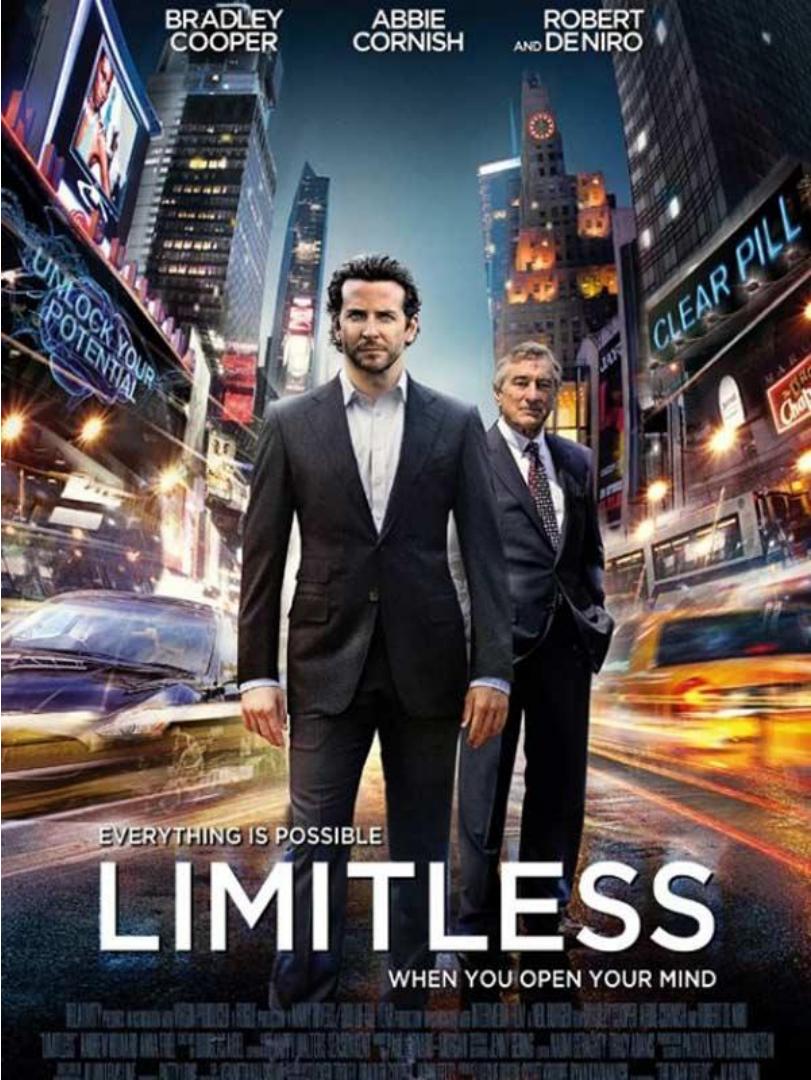
Episode 2 : Asynchrone

Ulrich Lusseau :

REX sur 5 ans d'élevage de lapins

Joel Wurtz :

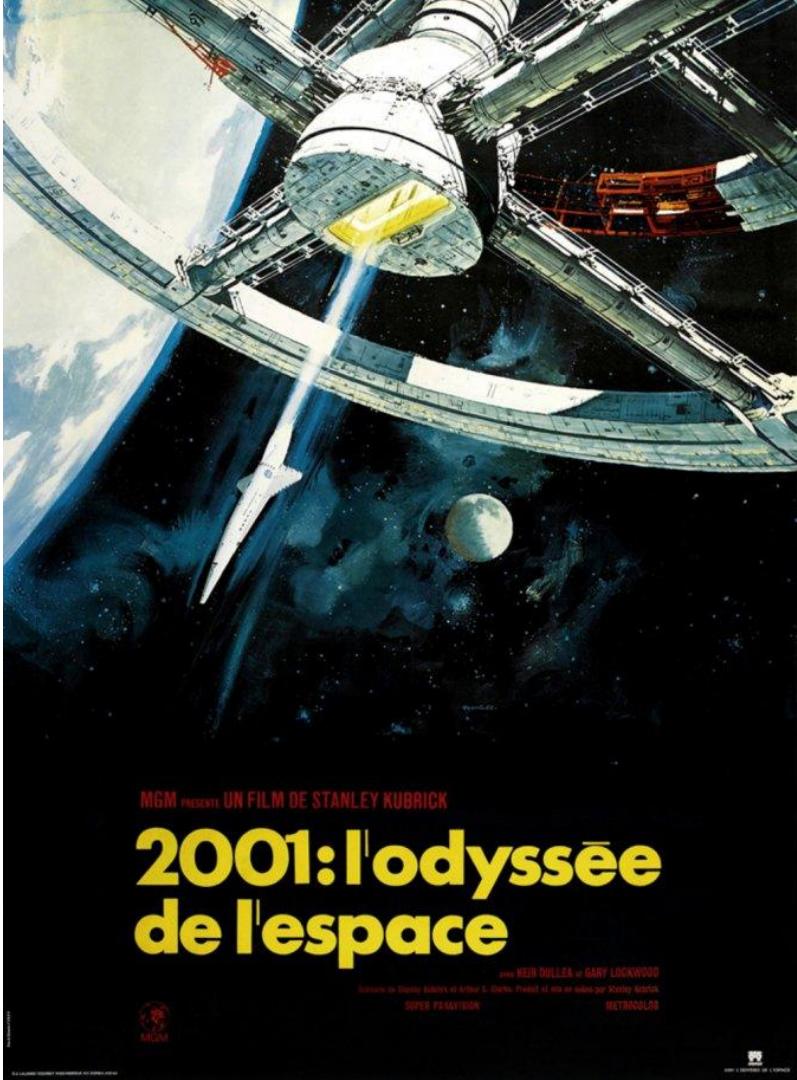
100% ASYNCHRONE - 0% CALLBACK EN PHP



Episode 3 : AOP

Ce n'est plus nous qui exposons des évènements. C'est l'acheteur qui vient forcer la main pour écouter ce qu'il veut.

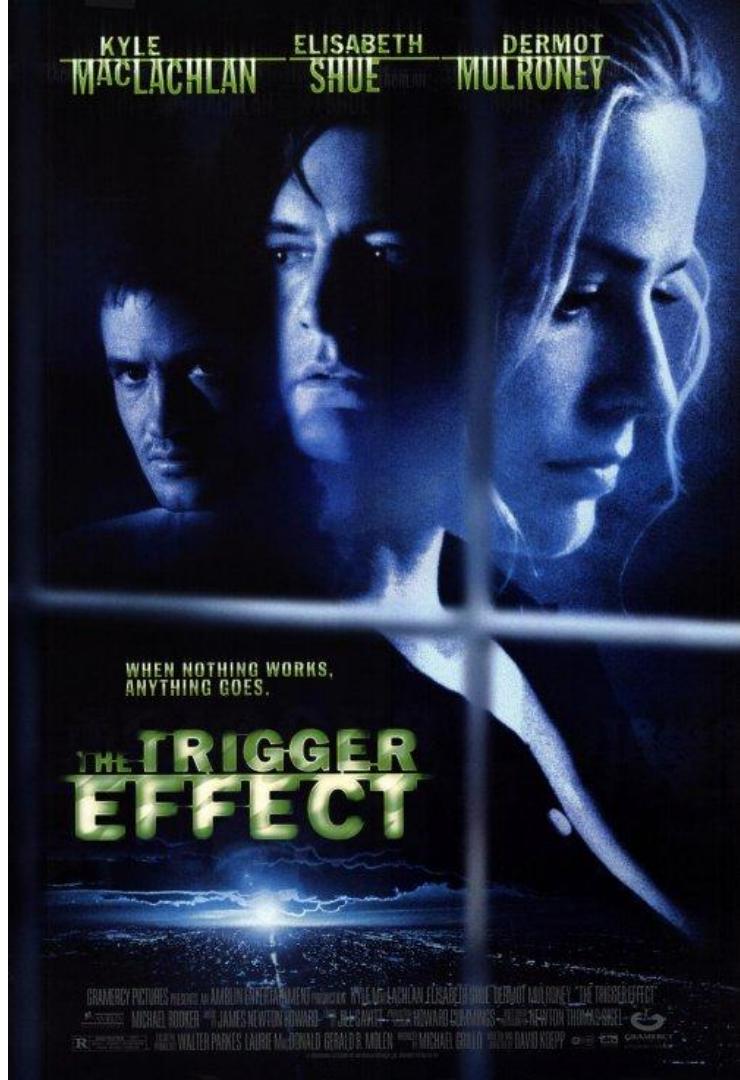
https://fr.wikipedia.org/wiki/Programmation_orientée_aspect



Episode 4 : ReactPHP et les archi réactive.

On change la façon de concevoir les logicielles,
avec plein de petits bouts de code qui répondent à
un évènement.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Programmation_réactive



Merci.

Des questions ?

PABLO BRANCO PRÉSENTE



UN FILM DE EMMANUELLE CUAU
TRÈS BIEN, MERCI
SANDRINE KIBERLAIN - GILBERT MELKI
OLIVIER CRUVEILLER

Avec Camille Japy - Christophe Odart - Frédéric Mennet - Emmanuel Salinger
Scénario et réalisation Emmanuel Cuau © 2006 Les Films du Poisson et la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique
Sur Produktion des films de la Collection de la Cinémathèque française
Coproduction avec le Centre National de la Cinématographie - avec le soutien

